

Le comité de suivi a pour objectifs de :

- partager et définir les grandes orientations de la concertation autour de la danse en Finistère initiée par Culture Lab 29
- valider les axes de travail et cadrer le champ d'action des groupes de travail à partir des propositions recueillies le 22 mars
- nourrir une approche coopérative en s'appuyant sur une démarche intersectorielle et d'équité entre des réalités de terrain diverses
- maintenir sur la durée une dynamique de réflexion croisée et tenir le cap des objectifs à atteindre

Secteur culturel :

- Enseignement artistique en danse : Pierre-Yves Aubin, professeur de danse contemporaine titulaire du Certificat d'Aptitude au Conservatoire à Rayonnement Régional de Brest Métropole
- Intervention chorégraphique en milieu scolaire : Gérald Kéraudy en alternance avec Elise Goupil, enseignants et coordinateurs du Patio, école intercommunale de musique, danse et arts plastiques du pays de Morlaix
- Création chorégraphique : Jennifer Dubreuil-Houthemann, directrice artistique de la Compagnie CAD Plateforme à Brest, en alternance avec Gaël Sesboüé et Marie-Laure Caradec, chorégraphes associés au sein de la Compagnie Lola Gatt à Brest
- Production : Natacha Le Fresne, directrice de Danse à tous les étages, scène de territoire pour la danse implantée à Brest et Rennes, en cours de labellisation Centre de Développement Chorégraphique National
- Diffusion : Nadège Loir, assistante artistique au Quartz, scène nationale de Brest
- Patrimoine : en cours
- Exposition/musée : Cécile Morel-Chevalier, directrice des affaires culturelles de la ville de Landivisiau
- Jeunesse/éducation populaire : Ali Ahamed, directeur de la Hip Hop New School, école de danse intercommunale implantée à Quimper

Secteurs social et médico-social :

- EHPAD : Sébastien Portier, cadre socio-éducatif au centre hospitalier de Lanmeur
- Petite enfance : Florence Saluden, éducatrice à la Maison de l'Enfance Ti Liou de Pont L'Abbé
- Handicap : Orlane Brouillet, animatrice culturelle à Kan Ar Mor

Secteur de l'éducation :

- Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale : Hélène Cuilhé, conseillère pédagogique départementale en Education Physique et Sportive, en charge des projets danse
- Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique : Eric Macquet, professeur animateur mission art et culture

Conseil départemental du Finistère :

- Direction de la Culture, du patrimoine et du sport : Tangi Youinou, chef du service Culture, ou son représentant
- Direction de la Culture, du patrimoine et du sport : Anne Badiche-Desille, cheffe du service du Patrimoine architectural
- Direction de l'Enfance/Famille : Dominique Briant, directrice déléguée PMI, et Flavie Masse Cariou, chargée de la coordination des situations complexes des mineurs confiés
- Direction de l'Économie, Insertion, Logement : Philippe Géléoc, chargé de mission Insertion sociale
- Direction de l'Aménagement, de l'Agriculture, de l'Eau et de l'Environnement : Emilie Boistard, technicienne espaces naturels, service Patrimoine naturel, Littoral, Randonnées

Pourront également être associés à la démarche en fonction des sujets :

- Direction de la Jeunesse du Conseil départemental du Finistère : Véronique Frouté, chargée de mission
- Direction des Personnes âgées et des Personnes handicapées du Conseil départemental du Finistère : Yannick Deimat, directeur

DRAC et Conseil régional :

- Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne : Stéphanie Carnet, conseillère danse, musique et économie du spectacle vivant
- Conseil régional de Bretagne : Juliette Godier, Chargée de mission arts et développement territorial