

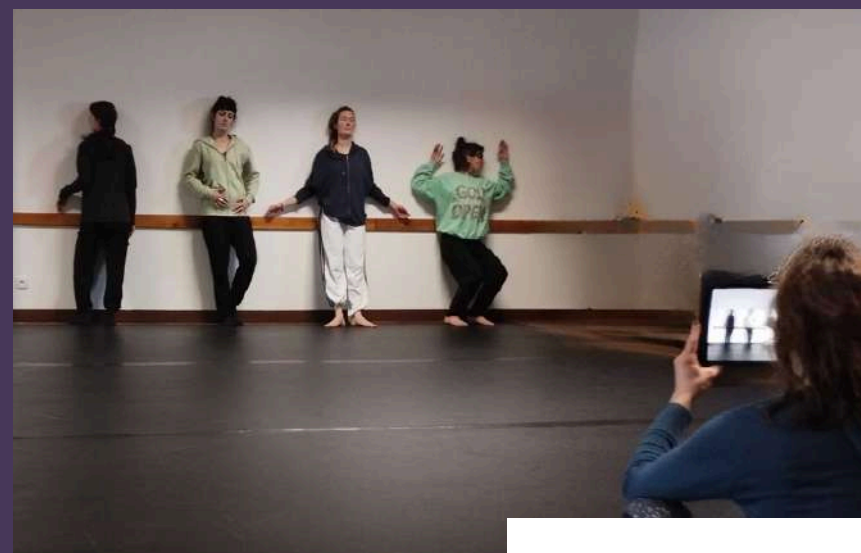


culture•lab<sup>29</sup>

---

VOTRE LIVRET  
D'ACCUEIL EN  
FORMATION

---



# Bienvenue en formation avec Culture Lab 29 !

Vous êtes inscrit.e à l'une de nos formations et nous vous en remercions. Nous vous invitons à prendre connaissance du contenu de ce livret d'accueil.

L'équipe du pôle formation est bien sûr à votre disposition pour répondre à vos questions sur cette formation ou pour toutes autres demandes.

N'hésitez pas à nous solliciter pour un aménagement de la formation en raison d'un handicap ou autre situation particulière. Nous chercherons les solutions les plus adaptées, si nécessaire avec des organismes spécialisés

Vos contacts :

## Pascale Pontonnier

Responsable du pôle formation

06 42 86 39 43 - pascale.pontonnier@culturelab29.fr

- pilote l'activité du pôle et son développement
- vous aide à concevoir vos plans de formation.
- co-construit avec vous une formation sur mesure

*Référente handicap*

## Elodie Bausse

Assistante du pôle formation

07 85 68 98 76 - elodie.bausse@culturelab29.fr

- gère les inscriptions et vous informe des possibilités de prise en charge
- accompagne vos démarches administratives

## Elsa Landreau (remplacée par Alexandra Kerlidou)

Conseillère du pôle formation

07 85 68 99 82 - elsa.landreau@culturelab29.fr

- organise les formations
- vous accompagne dans vos choix de formations
- étudie vos besoins spécifiques en formation



# Culture Lab 29 !

**Agence finistérienne d'accompagnement, de conseil et de formation professionnelle pour le secteur culturel, Culture Lab 29 accompagne le développement et la structuration de la filière culturelle en créant des outils et des solutions adaptés pour et avec les acteurs du territoire. Ses objectifs se déclinent autour de trois axes principaux :**

## FORMATION PROFESSIONNELLE

Une offre de formations professionnelles en phase avec les enjeux du secteur pour les acteurs culturels, artistes, élus et autres professionnels menant des actions culturelles. Nos formations sont ouvertes à toutes et tous, sans limite géographique.

## CULTURE ET TERRITOIRES

Accompagner les élus et agents des communes et communautés de communes du Finistère pour développer la culture sur les territoires, facteur de cohésion sociale, de développement et d'attractivité.

## ACCOMPAGNEMENT DES ACTEURS CULTURELS

Accompagner les artistes et les acteurs finistériens de la culture dans la réalisation de leurs projets et favoriser les coopérations. L'agence est spécialisée dans les secteurs de la musique et de la danse.

## **40 ans d'expertise au service du développement culturel des territoires en Finistère !**

Depuis sa création en 1977, Culture Lab 29 cherche à améliorer l'accès à la culture pour tous.tes, convaincue que celle-ci est indispensable à l'émancipation individuelle, la construction de la citoyenneté et la vitalité des territoires.

L'agence veille à inscrire l'ensemble de ses actions en cohérence et en complémentarité avec les missions des principales structures culturelles départementales, régionales et nationales.

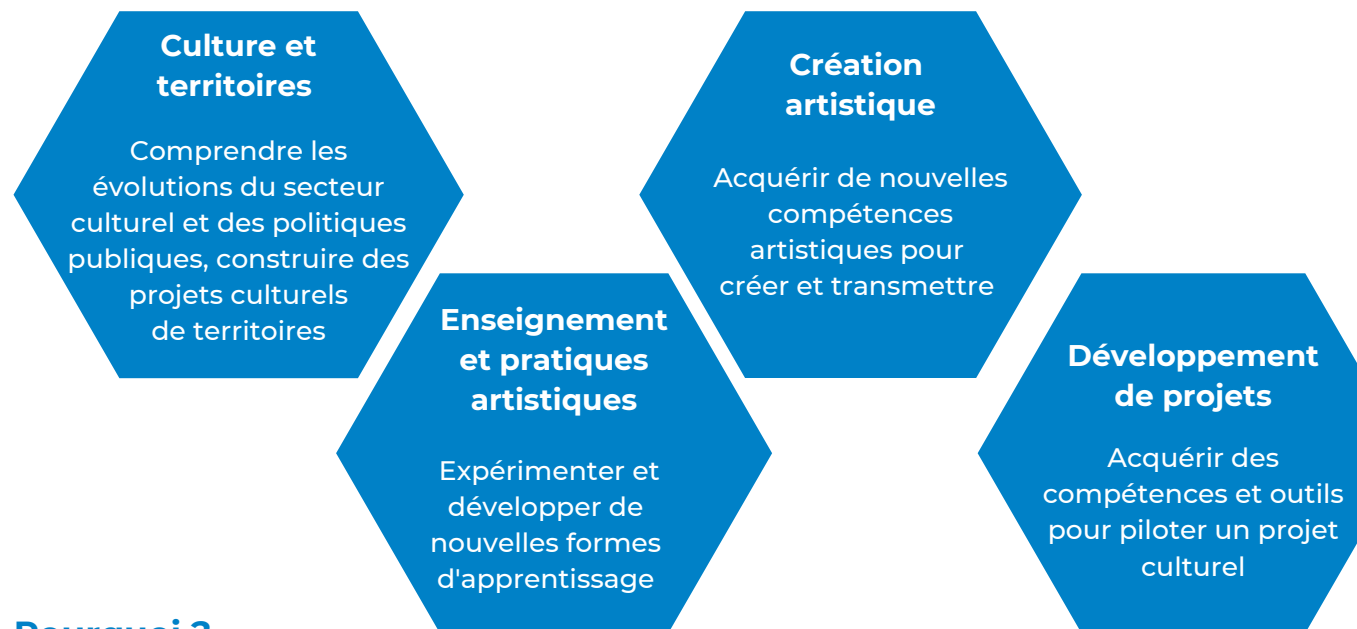
# La formation professionnelle de Culture Lab 29

## Pour qui ?

Pour les professionnels du secteur artistique et culturel et plus largement pour tous ceux qui peuvent être en lien avec des pratiques artistiques et culturelles dans leur métier (enseignants, éducateurs, personnels des EPHAD, de la petite enfance ...), les agents des collectivités et les élus.

## Quelles formations ?

Des formations spécialisées et adaptées à vos besoins regroupées en 4 grandes rubriques :



## Pourquoi ?

Comme dans d'autres métiers, les professionnels du secteur culturel ont besoin de moments de formation pour s'adapter aux évolutions de leurs métiers, apprendre tout au long de leur vie, prendre le temps de réfléchir à leurs pratiques, mais aussi se ressourcer et faire des rencontres professionnelles, humaines et artistiques.



# La formation professionnelle de Culture Lab 29

## Comment ?

En fonction de besoins que nous avons repérés, grâce à nos pratiques depuis des années dans le milieu culturel et grâce à nos échanges avec d'autres professionnels. Forts de cette expérience et de ce travail d'écoute et d'enquête, nous saurons être proches de vos problématiques et des spécificités de vos métiers. Nous éviterons de refaire ce qui se fait déjà et chercherons à être pertinents et inventifs. Nous souhaitons également être réactifs : nos propositions pourront évoluer rapidement en fonction de l'actualité (juridique, par exemple) ou en fonction d'opportunités (une proposition liée à la venue d'un artiste). Avec nos partenaires professionnels et d'autres centres ressources, nous aimons travailler à plusieurs pour construire les contenus des formations et les organiser.

## Avec qui ?

En fonction de vos besoins et des thématiques choisies, nous sollicitons des formateurs expérimentés, des intervenants avec une forte expertise, des artistes très reconnus dans leur discipline ...



# La qualité avant tout !

Organisme de formation pour les acteurs culturels depuis 1995, nous sommes très soucieux de la qualité de nos formations, de leur conception à leur réalisation. Nous accordons une importance toute particulière :

- À votre accueil et à vos besoins particuliers.
- Au suivi pédagogique et à la montée en compétences de chaque stagiaire.
- A la convivialité : les temps de formation sont de petites parenthèses privilégiées dans une vie professionnelle.
- En tant qu'organisme de formation, nous nous engageons à respecter le référentiel national qualité mentionné à l'article L.6316-3 du code du travail.

Notre organisme de formation a obtenu en 2020 la certification au Référentiel National Qualité Qualiopi. La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivante : actions de formation.



Cette certification garantit un niveau de qualité de notre organisme de formation ainsi que la possibilité de faire des demandes de financement de votre formation auprès de votre OPCO (Exemples : Afdas pour le secteur artistique, Uniformation pour le secteur de l'enseignement artistique...).



En 2024...

Nos stagiaires sont satisfaits de la formation à laquelle ils ont participé à :

**87%**

Nos stagiaires sont satisfaits de l'animation du formateur à :

**92 %**

# Zoom sur le padlet

**Le Padlet est un mur collaboratif, un tableau numérique sur lequel nous partageons avec vous les informations, les modalités pratiques et les documents pédagogiques concernant votre formation. Il peut être consulté sur votre ordinateur ou votre téléphone.**

Pour chaque formation, Culture Lab 29 crée un padlet dont le lien vous est envoyé par mail avec votre confirmation d'inscription. Ce Padlet est partagé avec le formateur et tou.te.s les stagiaires inscrit.e.s à cette formation.

Le Padlet fonctionne sous forme de colonnes qui peuvent regrouper une à plusieurs publication(s) portant sur un même sujet. Vous pouvez télécharger les documents présents dans ces publications en cliquant simplement dessus.

➤ Pour que le.a formateur.rice puisse préparer au mieux cette formation, nous vous demanderons de compléter un questionnaire en ligne, dès que possible et au moins quinze jours avant le début de la formation. Vous trouverez le lien vers ce questionnaire sur le Padlet.

Si vous rencontrez des difficultés, n'hésitez pas à joindre Elodie.

Vous pouvez également utiliser ce padlet pour nous faire remonter toute information, question et/ou difficulté rencontrée pendant la formation. Pour rappel, vous pouvez contacter Elodie ou Elsa par téléphone à tout moment.

The screenshot shows a Padlet board with six columns. The first column, 'Comment utiliser Padlet?', contains text explaining how to use the board and how to comment. The second column, 'Dates, programme, lieu et formateur', lists dates (May 19-20, 2025), times (9h00-12h30 and 14h00-17h30), and a map of Quimper. The third column, 'Vos supports de formation', includes a mandatory questionnaire link and a technical vocabulary PDF. The fourth column, 'Côté pratique', lists materials (laptop, water), a midday break (7:00-7:30), and nearby facilities like a refrigerator, oven, and shops. The fifth column, 'Côté admin', contains a student agreement PDF and a formation evaluation form. The sixth column, 'Vos contacts à Culture Lab 29', features the organization's logo and contact details for Eva Perret, an assistant.

# Votre mémo !

## Avant la formation

- Je m'organise pour être bien présent.e à toutes les heures de la formation
- Je reçois ma convocation, environ 10 jours avant le début de la formation et je prévois le matériel demandé
- Je complète le questionnaire (lien sur le padlet) qui permettra au.à la formateur.rice d'adapter sa formation en fonction de mes besoins et attentes

## Pendant la formation

- Je signe la feuille de présence par demi-journée
- Je m'implique activement dans le travail demandé et cela dans le respect du.de la formateur.rice et des autres participant.e.s (Cf Règlement intérieur)
- Je participe aux différents temps de bilan collectif
- Je peux utiliser le padlet pour communiquer avec le pôle formation, le formateur et également les autres stagiaires.
- Je complète le questionnaire de satisfaction et d'auto-évaluation en fin de formation

## Après la formation

- Je reçois par mail le certificat de réalisation de la formation, que je partage avec mon employeur le cas échéant
- Je réponds au questionnaire de bilan à froid qui me sera envoyé environ 6 mois après la formation



# 29

## VOS CONTACTS :

---

**Vous avez un projet de formation professionnelle pour vous ou vos équipes ?**

**Contactez-nous :**

Elsa Landreau – Conseillère du pôle formation

07 85 68 99 82

[elsa.landreau@culturelab29.fr](mailto:elsa.landreau@culturelab29.fr)

Elodie Bausse – Assistante du pôle formation

07 85 68 98 76

[elodie.bausse@culturelab29.fr](mailto:elodie.bausse@culturelab29.fr)

Au-delà de son offre de formation, Culture Lab 29, l'agence culturelle du Finistère accompagne les acteurs culturels et les équipes artistiques dans la réalisation de leurs projets, porte une réflexion sur le rôle et les enjeux de la culture dans le développement des territoires et accompagne les intercommunalités dans la mise en oeuvre de leur projet culturel de territoire. Suivez l'ensemble de notre actualité et découvrez nos prochains rendez-vous sur nos supports en ligne :

[www.culturelab29.fr](http://www.culturelab29.fr)

